

CV Esther Kempf

Geboren am 29.02.1980 in Bafut, Kamerun

Schweizer Nationalität

Ausbildung

2001– 2005 Bildende Kunst (Bachelor of Fine Arts). Gerrit Rietveld Academie, Amsterdam
2002– 2003 Szenografie. Gerrit Rietveld Academie

Einzelausstellungen

2018 Galerie Brigitte Weiss, Zürich
2017 Esther Kempf at One Night Stand Gallery, Sofia, Bulgarien
Room for one Space, Oeil de Poisson, Québec Ville, Kanada
2016 M wie Martha, Galerie Brigitte Weiss
2015 Esther Kempf zu Gast im Atelier Hermann Haller, Zürich
Zwei Sätze à zwölf Wiederholungen, Corner College Zürich (mit Hannah Gieseler)
2013 Learn French in Mexico, Galerie Brigitte Weiss, Zürich
2011 Diskrete Topologie, Ausstellungsraum De Tribune, Amsterdam
Time is Time, Galerie Brigitte Weiss, Zürich
2010 CARAVAN 3/2010: Esther Kempf - Ausstellungsreihe für junge Kunst, Aargauer Kunsthaut
C'est quoi, ton prénom?, Institut für Moderne Kunst, Nürnberg
2009 ALS OB, Kunstraum Walcheturm, Zürich
Offset, Galerie Brigitte Weiss, Zürich
2007 Second Floor, Galerie Moira, Utrecht

Gruppenausstellungen (Auswahl)

2018 Swiss Art Awards 2018, Messezentrum Basel
2017 Unexpected Treasures, Stiftung Binz39, Zürich
Extradelicato @ Studifestival, Milano
2016 Open Studio, FAAP São Paulo, Brasilien
Sites by Sights, Kulturtankstelle Döttingen
2015 Wilde Kapriolen, Stiftung akku Emmen, Emmenbrücke
To Change Key, Ausstellung in Privatwohnung, Rämistrasse 44, Zürich
2014 The Movement of the Whole, INDA Galéria, Budapest
The Chase, La Rada, Locarno
Kammerspiel, 100 Jahre Kunstverein Olten, Olten
Sinopale 5, International Sinop Biennial, Sinop
ATP / about the place? - Künstler reagieren auf erzählten Raum. Estrich West, Progr, Bern
2013 Learning from Warsaw, CCA Ujazdowski Castle, Warschau & Museum Bäregasse, Zürich
Swiss Art Awards 2013, Messezentrum Basel
Bilder der Nacht, Galerie Gluri Suter Huus, Wettingen
2012 Disputed Territory, Sevastopol Museum, Ukraine
Versuchsordnung 2, Transform, Bern
...wie der Schatten das Licht..., Kunstmuseum Olten
La Jeunesse est un Art, Jubiläum Manor Kunstpreis 2012, Aargauer Kunsthaut
Joelle Allet, Delphine Chapuis Schmitz, Esther Kempf, Dienstgebäude Zürich
2011 Im Angesicht der Tatsache, Stadtgalerie Bern (Duo mit Muriel Baumgartner)
Space Odyssey, Künstlervereinigung MAERZ, Linz
Môtiers 2011 - Art en plein air, Val de Travers, Neuchâtel
Gegen Null, Stipendiaten-Abschlussausstellung, Stiftung Binz39, Zürich
2010 August in Art Biennial, Varna, Bulgarien
Werkschau 10, Werkbeiträge Bildende Kunst des Kantons Zürich, F&F Schule Zürich
Stipendiatenausstellung Binz39, Zürich
OGMS, Whitespace Gallery, Bangkok
2009 GleichSchwer, Zürcher Brockenhaus, Zürich (Duo mit Mathilde van Beekhuizen),
Werkschau 09, Werkbeiträge Bildende Kunst des Kantons Zürich, F&F Schule Zürich
Schmuck inc., Strehlgasse 26, Zürich
2008 Unter 30 VI, Kunsthaut Langenthal, Langenthal
Swiss Art Awards 2008, Kiefer Hablitzel Wettbewerb, Messezentrum Basel

Auszeichnungen

- 2012 Werkbeitrag Bildende Kunst des Kantons Zürich,
Förderbeitrag der Heinrich D, Kunst- und Kulturstiftung Uri
- 2010 Werkbeitrag Bildende Kunst des Kantons Zürich,
Förderbeitrag der UBS Kulturstiftung
- 2009 Atelierstipendium Stiftung Binz39, Zürich
- 2008 Preis der Dr. Georg und Josi Guggenheim Stiftung
Kiefer Hablitzel Preis
- 2007 Atelieraufenthalt in Paris, Atelierstipendium Stadt Zürich

Gespräche

- 2016 Meet the Artist: Esther Kempf, Kino Xenix
Präsentation Videoarbeiten und Gespräch mit Gesa Schneider (Leiterin Literaturhaus Zürich)
- 2015 BREAKFAST AT PAUL'S mit ESTHER KEMPF, The institute, Zürich
Gespräch zum Frühstück mit der Künstlerin Paul Polaris
- 2012 Künstlergespräch in der Ausstellung La jeunesse est un art, Aargauer Kunsthaus
Katrín Weilenmann im Gespräch mit Stefan Burger, Saskia Edens, Esther Kempf, Luc Mattenberger
- 2011 „Wortgebäude und Bausätze“, Gespräch über Literatur, Architektur und Kunst, Literaturhaus Zürich
Mit dem finnischen Writer in Residence Olli Jalonen und Martino Stierli, Kunsthistoriker.
- 2010 Architektur im Würgegriff der Kunst, Wäscherei - Kunstverein Zürich
Werkpräsentation und Gespräch mit der Architektin Nele Dechmann.

Gespräche im Rockefeller Dining Room, Haus Konstruktiv, Zürich
Projekt im Rahmen der Ausstellung „ganz konkret“ - Folge 2.
Kooperation zwischen Haus Konstruktiv und Stiftung Binz39.

Vermittlung, Lehre & Jury-Aufträge

- Seit 2018 Jurymitglied Freiraum-Stipendium, Autorenkollektiv Index - Wort & Wirkung
- 2018 Externe Expertin Diplomtag, F+F Schule für Kunst und Design, Studiengang Kunst, Zürich
- 2014 - 2016 Jurymitglied Förderpreis der Lis und Roman Clemens Stiftung, Studiengang BA Szenografie,
Zürcher Hochschule der Künste
- 2015 Teil des Kuratoren-Kollektivs, Corner College Zürich
- 2014 - 2015 Künstlerische Mitarbeiterin, Professur Karin Sander, Kunst & Architektur, ETH Zürich
- 2011 Verquerte Welt: Kinder Theater-Labor, Winterakademie, Eine Kunst-Projekt-Ferien Woche,
Theaterhaus Gessnerallee

Publikationen

Learning from Warsaw, 2013

Erschienen im Rahmen der gleichnamigen Ausstellung, CCA Ujazdowski Castle, Warschau & Museum
Bärengasse, Zürich. Ed. by Nele Dechmann, Nicola Ruffo and Agnieszka Sosnowska.

Architektur im Würgegriff der Kunst, 2013

Herausgeber: Nele Dechmann und Nicola Ruffo. Mit Beiträgen von Christoph Gantenbein, Daniel Mor-
genthaler, Heike Munder, Philip Ursprung und Laura de Weck. gta Verlag, Zürich.

La jeunesse est un art, 2012

Katalog zum 30-jährigen Jubiläum des Manor Kunstpreises. Texte (d/f/e) von Madeleine Schuppli, Bice
Curiger, Jean-Paul Felley & Olivier Kaeser. Edizioni Periferia

Alles, was man sehen oder anfassen kann, ist ein Nomen und wird gross geschrieben, 2010
Künstlerbuch, Verlag Edizioni Periferia

Caravan 3/2010: Esther Kempf. Booklet zur Ausstellung im Kunsthaus Aarau, 2010

Unter 30 VI. Booklet zur Ausstellung im Kunsthaus Langenthal, 2008